

في الحاجة إلى كسر جمود المعارضة السورية

عبد الناصر العايد

لو أن المعارضة السياسية السورية، كانت مبدعة، وديناميكية، وحرة بما يكفي، لحسنت أمراً ما في هذه الأيام، واتخذت قراراً تاريخياً بالعودة إلى الداخل.

فمن يتبع أحداث الثورة السورية، يلاحظ أنها اليوم تكتف سياقين اثنين، تجري أحدهما الأول في الداخل، وعناوينه العريضة: العمل العسكري ضد قوات النظام، والتقدم التدريجي وفق استراتيجية غوفية، شائعة في حروب التحرير الشعبية، هي البؤر المتعددة، والقضاء المتوالي لقوى الخصم.

ويشط الثاني سياسياً خارج البلاد، وعناوينه عجز عن اختراق الجدار الذي فرضته إيران وروسيا الحاملة للنظام دولياً، والإحباط من موقف الدول الأقلية والدولية الداعمة للثورة.

لقد تباعدت الشقة كثيراً بين المعارضة السياسية في الخارج وقوى الداخل، فمعارضة الخارج لم تصبح فقط ذات تأثير محدود جداً على قوى الداخل، بل أنها لم تعد تعرف فعلياً ما يجري هناك.

وتتفاقم مشكلات الداخل بسبب غياب القيادة والرؤية السياسية عن الميدان الثوري، فلا صوت هناك سوى صوت السلاح، وتنازم أحوال السكان المدنيين، الذين عمدوا أي وسيلة أو أداة لإدارة مناطقهم وخدماتهم بطريقة مناسبة، خاصة في المناطق المحررة، التي يعيش فيها نحو عشرة ملايين سوري.

ستضع عودة السياسيين إلى الداخل حداً للمعضلة الأخلاقية التي يروج لها النظام وبعض قوى الثورة، حول رفاهية السياسي وشقائه الثائر، وسيعرف وجود السياسيين تحت أعين أبناء الشعب، تهمة المتاجرة في دهاليز السياسة، وسيساهم حضورهم في غلبة السلاح، وسيتوتون بالتدرج أمور الخدمات والإدارة المدنية، مما سيحرر كتائب الثوار من هذا العبء، و يجعلها أكثر تفرغاً وقدرة على ملاحقة أهدافها العسكرية.

وفي الداخل أيضاً، ثمة فرصة للتلاقي وتوحد قوى المعارضة، التي ستواجه خطراً واحداً، بينما تتفرق وتتوزع في الخارج، بتنوع مصادر الدعم وتفرق مصالح الداعمين.

وعلى صعيد السياسة الدولية، سيؤدي ذلك إلى استعادة السوريين زمام قضيتهم، بعد أن أصبحت كافة مفاتيحها بأيدي خارجية.

ومن الناحية الإجرائية، يبدو الوقت مناسباً جداً أيضاً، إذ يسيطر الجيش الحر على مساحات شاسعة من الأرض، وصار لدى كتائب الجيش الحر ما يكفي من الخبرة والإمكانيات لتأمين السياسيين والدفاع عنهم، كما تتوفر كافة شروط التواصل والاتصال مع العالم الخارجي عبر شبكات الانترنت والهواتف الفضائية، التي طورها الثوار كثيراً في السنين الفلتتين، وخاصة الإعلاميين منهم.

وفي مطلق الأحوال، وسواء كان هذا المقرح، بالعودة للعمل من الداخل، بدل العمل مع الداخل، صلباً أو غير صلب، فإن الحاجة ملحة جداً ليوم، لكسر جمود المعارضة السياسية السورية، وإلى تجاوز نفسها، على صعيد الرؤى والسياسات، وعلى صعيد الأفراد والهيئات، لمواكبة التحولات التاريخية على أرض الواقع، التي لا يبدو أن أحداً يلاحظها بجدية.



الأمم المتحدة تقدر ضحايا «النزاع في سوريا» بسبعين ألف قتيل وتدعو مجلس الأمن للتحقيق مع بشار الأسد

المعارضين. وأكدت بيلاي أن "مجلس الأمن لديه مجموعة من الأدوات للفصل بين الجتبيين المتحاربين للسامح بإجراء مفاوضات"، داعية إلى "إجراء دولي عاجل في هذا الإطار". وشددت بيلاي على أنها لا تدعوا لأي تدخل معين، إلا أنها اعتبرت أنه على الحكومات أن تحدد الاجراء الذي ستقوم به، سواء كان تدخل أم حفظ سلام أم تدخل عسكري أو إجلاء إلى المحكمة الجنائية الدولية. وما زال الفيتو الصيني- الروسي يقف عائقاً إزاء أي قرار يمكن أن يسهم بالتقديم خطوة إلى الأمام فيما يخص القضية السورية، في وقت تعتبر فيه روسيا والصين أن الشعب السوري هو من يقرر مصيره ولا داعي للتدخل في شؤونه.

الاتفاق على اتخاذ خطوات تهدف لوقف العنف في سوريا. وقالت بيلاي في تصريح تلفزيوني، نقلته وكالة روترز، إنه "يجب التحقيق مع بشار الأسد، هذه هي الدعوة القوية التي أطلقتها قبل ثمانية عشر شهراً، استناداً إلى الأدلة، قلت إن قوات الرئيس الأسد وجماعات أخرى متغيرة معه ترتكب جرائم ضد الإنسانية وجرائم حرب في سوريا".

وأضافت أنه "يجب أن يحيى مجلس الأمن الأمر إلى المحكمة الجنائية الدولية" دون أن توضح طبيعة الأدلة التي تثبت تورط النظام السوري بتلك الجرائم. وشكلت مفوضية الأمم المتحدة لحقوق الإنسان عدة لجان للتحقيق فيما يجري على الأرض السورية، وحققت تلك اللجان في بعض المجازر التي حصلت كجزء من التحول الكبير، وخلصت التقارير إلى تحويل المسؤولية الأولى للنظام، ومن ثم للمسلحين



دعت مفوضة الأمم المتحدة السامية لحقوق الإنسان نافي بيلاي إلى التحقيق مع الرئيس بشار الأسد فيما يتعلق بارتكاب "جرائم حرب استناداً إلى أدلة"، داعية لإحلال الوضع في سوريا إلى محكمة الجنائيات الدولية بسبب ما ارتكب من "جرائم ضد الإنسانية"، في وقت أعلنت فيه سلباً أن "عدد ضحايا النزاع القائم في سوريا وصل إلى سبعين ألف شخص"، معتبرة أن مجلس الأمن الدولي أخفق في

الجيش الحر يكشف عملاته شمال البلاد والنظام يرد بصواريخ سكود

وتذكرت من تحرير منطقة الشدادي وحقول الجبهة النفطية. وردت قوات النظام السوري على هذه التطورات الميدانية بتفكيك طلعاتها الجوية، وزيادة الاعتماد على الصواريخ بعيدة المدى، خاصة سكود، حيث أطلق عشرة منها على الأقل من الفوج ١٥٥ في القطيفة باتجاه إدلب وحلب ودير الزور.

كما تم الاستيلاء على مطار جب الجراح شرق حلب، وغم الثوار عدد من الطائرات النفاثة من نوع لام ٣٩. وفي الرقة تم تحرير منطقة الطبقة، وسيطر الثوار على سد الفرات وما يحيط به. وواصلت كتائب الجيش الحر في دير الزور تضييق الخناق على ماتبقى من قوات النظام هناك، فيما توجهت بعض الكتائب إلى تحرير المنطقة الواقعة بين دير الزور والحسكة،

وأشارت تقارير إعلامية ومقاطع فيديو بثت على الانترنت إلى تقدم ملحوظ لقوات الجيش الحر شمال البلاد، الأسبوع الفائت، في كل من حلب ودير الزور والرقة والحسكة. فاستولى الجيش الحر على اللواء ٨٠ دفاع جوي في حلب، الذي يعتبر القاعدة الأكبر من هذا النوع في شمال البلاد، ويحتوي على صواريخ مضادة للطائرات محمولة على الكتف، وأخرى بعيدة المدى.

فعاليات شبابية تعقد «منتدى فسيفساء تل أبيض» لنبذ العنف وترسيخ مبادئ المجتمع المدني

مبادئ المجتمع المدني، وبناء المجتمع الديمقراطي، خطوة لتهيئة المجتمع فكريًا لمرحلة ما بعد الأسد.



فسيفساء تل أبيض
kaşî ya Girê Sipî

هن ارض وحدة . خلونا نعمرها سوا
ji zamînek yekane , bila em bi hev ra ava bikin

عرضوا الشعار الذي عقد تحته المنتدى بتقرير على لسان المواطنين، بجميع لغات مكونات المدينة، من عرب وتركان وأرمن وأكراد.

وخلص المنتدى إلى تشكيل لجنة مؤلفة من ١٥ شخصية (محامين، أطباء، صيادلة، وجهاء، وغيرهم)، مهمتها حفظ السلام الأهلي، والمساهمة في فض النزاعات، وحل الخلافات في المدينة.

وأكد البيان الخاتمي على وحدة الأرضي السوري، وضرورة محاسبة كل من يتعرض للسلام الأهلي، ورفض كافة أشكال الاقصاء في المدينة، وإقامة ندوات حوارية لنشر ثقافة التآخي والحوار، والتراكز على مبادئ الثورة (كرامة- حرية- عدالة اجتماعية)، والعمل على إشراك المرأة في الحياة المدنية بالمدينة. و«منتدى فسيفساء تل أبيض» سيعقد مرأة واحدة كل شهر، بحسب المنظمين، لـ«ترسيخ

محمود الدرويش / تل أبيض عقد مجموعة من شبان مدينة تل أبيض في الرقة "منتدى فسيفساء تل أبيض" في الرابع من شباط عام ٢٠١٣ تحت شعار "من أرض وحدة خلونا نعمرها سوا"، وجاء الاجتماع استجابة لرغبة العديد من مكونات المدينة بالتأكيد على ضرورة حفظ السلام الأهلي، ونبذ العنف والتطرف والعنصرية، ومحاسبة كل من يحرض على الفتنة، والدعوة لبناء مجتمع ين minden كافية الأطياف. وأشرف على تنظيم المنتدى مجموعه من شبان المكتب الإعلامي في تل أبيض، وتجمع شباب تل أبيض، ومركز آشتي ميديا للإعلام. وخلال المنتدى تحدث عدد من المشاركين نيابة عن المكونات السكانية في المدينة، وأكدوا على السلام الأهلي وضرورة العيش المشترك، واستعراض المنظمون مجموعة تقارير عن المواطن والعدالة الانتقالية، كما

البلدات الكردية "ثورة سلمياً" وتبعد "مستقلة ذاتياً"

"المدينة" على حد تعبير أحد مؤسسيها، بل وتعرضت إحدى معسكراتهم التدريبية إلى هجوم مسلح من قبل قوات الحماية الشعبية، بداعي أن هذه المعسكرات قد تسهل لعب النظام الذي يتربص شرًا بالمنطقة، وتستقر فيلجلأ إلى قصفها أو مهاجمتها، على حد تبرير أنصار "PYD" وقتها.

مدينة ديريك/ الملكة هي الأخرى خالية تماماً من تواجد عناصر النظام، لكن ما يميز المدينة عن سواها أن فيها معبر حدودي مع إقليم شمال كردستان، ويسطير مسلحو "الأسيش" التابعين لـ "PYD" على هذه البوابة الحدودية، ويتم دفع رسم الخروج من الأرضي السورية لهم من قبل العبرين تراوحت بين ألف وalf لرييس حزب الاتحاد الديمقراطي (PYD) صلح مسلم عن جهة صرف هذه البالغ التي تحصل عليها قواته في مقابلة تلفزيونية، قال "تحنبني وحدات شعبية مقاتلة، لحماية أمن ومصالح الشعب، وهذه القوات تقدر بعشرات الآلاف، وهي تحتاج إلى أسلحة وذخائر ومعدات، لتقوم بواجبها على أكمل وجه".

رميلان (المدينة) خالية تماماً من أي اثر لقوات النظام، إلا أنها لا تزال تتحقق بتواجد ملحوظ في محيط الحقل النفطي في المدينة، وبالقرب من بعض الآبار النفطية أيضاً.

تسعي الهيئة الكردية العليا وهي الممثل السياسي الأوسع لأكراد سوريا، إلى لعب دور أكثر فاعلية وفق خطط مدروسة وفعل مؤسستي يستجيب لاحتياجات المرحلة والمواطنين بشئ انتقاماتهم، بحسب ما قاله عضو الأمانة العامة في المجلس الوطني الكردي عبد العزيز سيدو، حيث تشرف الهيئة من خلال لجاتها المختصة على عملية توزيع المعونات التي تدخل المنطقة، ومنها، قافلة المساعدات المتنوعة لأنباء الحسكة من رئاسة إقليم كردستان العراق، والتي ضمت ما يقارب المليون لتر من مادة المازوت، إضافة إلى سلات غذائية متنوعة، وأيضاً القافلة الشعبية التي نظمها مواطنون أكراد وعرب في تركيا، وأدخلوها عبر بوابة نصيبين- القامشلي بعد ضغط شعبي من قبل الأهمالي في ترکيا. وكانت للاشتباكات الأخيرة في مدينة رأس العين صدى في الأوساط الشعبية في المنطقة عموماً، حيث رفعت كافة الأطراف حينها شعار "الدفاع عن سوريا" إلا أن تلك الأحداث لم تجلب إلا دماراً للمنطقة وزروحاً لأهلها، إلى أن تدخل وجهاً وحزبيون وسياسيون أسهموا في توقيع اتفاقية بين الأطراف (الجيش الحر، قوات الحماية الشعبية، باقي التشكيلات الكردية المسلحة) حدّدت مهم كل منهم في المنطقة، على أن لا يتجاوز أحدهم حدود الآخر.

عشيرة الطي برئاسة الشيخ محمد الفارس، والتي ينتشر مسلحوها في الحارات الجنوبية الشرقية من المدينة، حيث نصبوا الحاجز التي أتت إلى وقوع اشتباكات بينهم وبين قوات الحزب المذكور، انتهت بعده إصابات في صفوف الطرفين.

حال مدينة القامشلي ينسحب ولو بشكل جزئي على باقي المدن والبلدات على طول الشريط الحدودي مع تركيا، ففي عاصمة مثلًا لا اثر لوجود النظام السوري فيها بشكل مطلق، حيث استلمت قوات الحماية الشعبية وهي التزاع العسكري لحزب "PYD" جميع المقرات والمراکز الحكومية والأمنية، بما فيها المركز الثقافي في المدينة والمفتر الحدودي، واستحدثت مراكز أخرى جديدة منها مثلاً "الهلال الأحمر الكردي" بالإضافة إلى "دار المرأة ودار الشباب" لتكون هذه المؤسسات بدالة شرعية عن النشاط الاجتماعي المدني، سواء العام أم الفردي.

وفي عاصمة تجوب سيارة "الأسيش" (الأمن) شوارع المدينة، وتقاضي المخالفين لقوانينها في محكمة مستحدثة من قلتها تدعى "المحكمة الشعبية"، ورغم أن المنطقة تعتبر "محررة" من سلطة الأمن السوري، إلا أن الملفات والمواضيع الأمنية المتعلقة بالدوائر الحكومية (كدائرة الأحوال الشخصية مثلاً) لا تزال سارية المفعول إلى الآن، رغم إخلاء المقرات الأمنية في المدينة، منذ الصيف الماضي.

ويتحدث المواطن بـ "ج" عن معاناته بسبب ذلك، فيقول "لا أستطيع الحصول على بطاقتي الشخصية المحجوزة لدى دائرة الأحوال الشخصية في عاصمة بداعي وجوب حصولي على موافقة من الأمن السياسي، وهو أمر مستحيل في الوقت الحالي، كوني من ضمن آلاف الشباب المطلوبين لهذه الشعبة الأمنية السينية الصيت" ويلمح في كلامه إلى تواجد للأمن السوري في المدينة بشكل عام، ولو كان ذلك من وراء الكواليس.

والحال نفسه ينسحب على كل من الدرباسية، ديريك، تربه سبيه، جل آغا في الحسكة، فسيطرة أنصار "PYD" وإدارتها الفعلية لهذه المناطق لا تخفى على أحد، وإن كانت الأحزاب والتشكيلات الكردية الأخرى تسعى إلى لعب دور فاعل على الأرض، من خلال إنشاء مقرات ومراکز مشابهة لما قام به "PYD" إلا أن هذه الأحزاب تفتقر إلى التنظيم والخبرة وتجهز الكوادر التي تمتاز بها هذه الأخيرة، فضلاً عن التفوق عليها بقوة السلاح والتمويل.

ومن هذه المحاولات، تشكيل كتيبة عسكرية قوامها عشرات الشبان من أنصار حزب يكتي الكردي في سوريا باسم "كتيبة تحسين مسو" إلا أن هذه الكتيبة لم تأخذ دورها، ولم تستطع حتى الآن التأسيس لـ "بذرة مؤسسة وطنية عسكرية في خدمة المواطنين من أبناء

تقرير بهزاد حاج حمو/ عموداً تعيش المدن والبلدات ذات الغالبية الكردية، في شمال وشمال شرق سوريا حالة أقرب إلى "الإدارة الذاتية" بحسب المعطيات الواردة منها، الأمر الذي يجعلها تعيش ظروف مخالفة لما تمر به باقي المناطق السورية، سواء الصامدة منها، التي لا تزال تخوض لسلطة النظام، أو الثورة عليه والتي تتعرض لشئ أنواع القصف المدفعي والصاروخى والقتل اليومى.

فتشهد تلك البلدات مظاهرات واحتجاجات وممارسات ثورية سلمية بكلفة أشكالها، وبالمقابل تعليش تطورات الثورة السورية بحذر، وتجنب قدر المستطاع التخول في الصراعسلح، كي لا يطلب لها ماناته باقي المحافظات السورية.

القامشلي من كبريات مدن الشمال وعاصمة محافظة الحسكة الاقتصادية والثقافية، فيما يمر حدوبي (مغلق منذ بدء الثورة) مع مدينة "نصيبين" التركية، عقب "الانتفاضة الكردية" عام ٢٠٠٤ التي انطلقت شرارتها من القامشلي، شهدت المدينة تكيفاً للتواجد الأمني، فاستقدمت قوات جيدة إليها، واستحدثت مراكز وفروع أمنية جديدة، لتبقى عين النظام ساهرة على هذه البؤرة (كونها مقر أغلب الأحزاب الكردية التقليدية بالإضافة إلى سكن قياداتها، لتصبح لاحقاً مقرًا للمجلس الوطني الكردي، ومن ثم الهيئة الكردية العليا).

يقول الناشط الميداني شيخ من القامشلي "المدينة مقسمة، ليس إلى قسمين واضحين، بل إلى دواليات أو كلتونات كما يقال، في الحارات الشرقية والغربية منها، حيث غالبية الكردية، لا اثر لقوات النظام هناك، المسلحين على موافقة من الأمن السياسي، بالإضافة إلى مداخليها، ويقومون بدور الأمن والشرطة تحت اسم "الأسيش" وهي ترجمة حرافية لكلمة الأمن، وتقوم لجان شعبية هي في الغالب تابعة أو مبنية من المجالس المشكّلة من قبل حزب الاتحاد الديمقراطي (PYD) بقيادة شوؤون المناطق المذكورة من الناحية الخدمية والمعيشية وغيرها".

أما في المناطق الوسطى من المدينة، حيث الغالبية المسيحية، فلاتزال "سوريا الأسد" حاضرة يكمل ثقلها هناك، من دوريات للأمن والشرطة إلى جبليه الضرائب وأجور المياه والكهرباء. تحصل المدينة على حصتها من المواد التموينية والمواد المدعومة من الحكومة، "وكان شيئاً لم يكن" على حد تعبير الناشطة أم جان التي تؤكد أن الحياة طبيعية هناك، فالموظفوين يحصلون على رواتبهم بشكل منتظم، ولم تقطع الأفران من مادتي الطحين أو المازوت. وتحاول العشائر العربية لعب دور مماثل لما تقوم به قوات حزب "PYD" من تشكيل لجان للحراسة، والحفاظ على الأمن، وحتى الإشراف على توزيع المواد كالخبز، ومنها

الخطف في سوريا للتجارة والمقايضة ولا يُستثنى طائفه

مصدر مطلع: إجراءات الدولة تجاه المخطوفين ورقية فقط والخاطفون "الجيش الحر والعصابات والنظام"



<https://www.facebook.com/missing.syria>

للقوف ضد هذه الأعمال الإجرامية. ومن جلبه، أعلن الشيخ ياسين الأحمد تضامنه في تلك الواقعة مع أخوته المسيحيين والكرد، مندداً بالأعمال الإجرامية التي تستهدف الآمنين.

وتشكلت في الحسكة رابطة للتضامن مع أهالي المخطوفين، وقتل المحامي موسى حنا عيسى، العضو فيها، إن "هذه الواقعة نظمت للتضامن مع أهالي المخطوفين والقوف بوجه جماعات مسلحة غير مسؤولة، هدفها الأساسي خلق فوضى تؤدي إلى شرخ وانقسام في الشارع، وكسب المال بطرق إجرامية وتروبيبة غير مشروعة" مبيناً أن الرابطة تشكلت للتأكد على أن "عدم جدية السلطات في حلحلة المواطن، والاكفاء بحملية سخوها فقط أدى إلى استغلال تلك المجموعات هذه الظروف، للقيام بالأعمال الإجرامية دون رادع".

تحقيق قحرير

وفي الرقة، خطف المهندس خ. بن لمدة أسبوع أثناء توجهه إلى عمله، وعن حادثة اختطافه قال أحد أقاربه "طلب الخاطفون خمسة عشر مليون ليرة لإطلاق سراحه، ولكن بعد أن عرفنا من هم الخاطفون، وتبين أنهم عصابة لا علاقة لها بأبني طرف، توجه إخوته إلى أقرباء الخاطفين وطلبوها إعادةه إلى أهله، وهدوهم باستخدام القوة إذا لم يعد".

وتبع "بعد أسبوع من الاختطاف والمفاوضات طلب الخاطفون منه ألف ليرة لإطلاق سراحه، لكن إخوته رفضوا أيضاً دفع الفدية، الأمر الذي دفع الخاطفين إلى تسليم المهندس خ. بن إلى الجيش الحر في تل أبيض وأخبروه أنه شبيح، وبالتحقيق معه اتضحت أنه برئ من هذه التهمة، وأطلق سراحه مباشراً، وأوصله أفراد الجيش الحر إلى منزل أحد أقاربه".

وأكيد مصدر في الجيش الحر رفض ذكر اسمه أنه بعد التأكد من أن الرجل بريء، وأن الغالية من اختطافه تحصيل المال، بدأ الجيش الحر بملائحة تلك العصابة للقبض عليها.

قصص لم تفك لغزها

ومن حوادث الخطف أيضاً، ما انتهت إلى قتل المخطوف كما جرى مع الأب فادي حداد

ولكن هناك أشخاص فضلوا تحرير مخطوفهم بأنفسهم مقابل دفع المال، كون ذلك يضمن سلامته المخطوف، وهذا ما أوضحه الشاب الياس. فـ من محافظة درعا الذي قال "عندما تم اختطافه بداية عام ٢٠١١ لم تكن حوادث الخطف منتشرة بشكل كبير، ولم يكن هناك اتساع للقتل كما يجري الآن، كانت واقعاً حينها أمام منزلتي في الصباح، واز بسيارة نزل منها أربعة مسلحين اقتادوني إلى جهة لم أعرفها كوني كنت مصوب العينين، وقاموا بعدها بالاتصال بشقيقي وطلبو منه أربعين ألف ليرة لتحريري، وبالفعل تم التفاوض، وسلموني لأهلي بعد الحصول على المبلغ".

وعن هوية الخاطفين قال الياس "لا يمكنني الإجلاء، فلما لم أر وجوههم، إلا أنه من الواضح من خلال سماعي للهجتهم أنهم من أهل محافظتي، ولكن لا أستطيع الحكم". وكذلك حال الطالب الجامعي ع.ب الذي اختطفه مسلحون أثناء تواجده بصلة انتربت بالرقة، وطالبوه الأهل بفدية قدرها ثلاثة ملايين ليرة لقاء إطلاق سراحه، وادعوا أنهما من الجيش الحر، وبعد تهديد والده لياتهم باللجوء لقيادات الجيش الحر في المنطقة أجلاهه "طزي بالجيش الحر"، مؤكدين أنهما يريدون مالاً، وبعد مفاوضات استمرت عشرة أيام أطلق سراح الشاب بعد أن دفع والده مليون ومتى ألف ليرة للخاطفين.

اعتصام ورابطة

ورداً على عمليات الخطف، قام مجموعة من أهالي الحسكة بتنظيم اعتصام الشهر الثالث أيام القصر العدلي شارك فيه أهالي المخطوفين تتنيداً بعمليات الخطف، ورفعوا لافتات تحذيري مأساوية بـ "شهداء الخطف". وبين المعتصمين، كان المطران متة روهم (مطران الجزيرة والفرات للسريان الكاثوليكي) الذي قال إن "هذه الواقعة هي من أجل حماية الطفولة من العنف والخطف الذي يمارس ضد هم من قبل هذه الجماعات المستهترة بحياة المواطنين"، مستكراً أعمال الخطف التي تمارس ضد أصحاب محلات، وحمل الحكومة كامل المسؤولية في ذلك، ودعا جميع مكونات الشعب من كرد وعرب وموسيقيين

تحقيق زين عبود، محمود الرويش "خلينا نخلص حانا بالأول بعدين منخلصك ابنك" قالت أم صالح ذلك موجهاً بصرها نحو الأرض دون أن تصيف شيئاً، فلذلك العبرة التي قالها لها أحد ضباط الشرطة، جعلها تدرك أنه لم يبق لها غير الله لطلب العون منه، بحسب قولها.

أم صالح راجعت قسم الشرطة في بير الزور منذ أكثر من عام تقريباً للتبلغ عن ابنها المختطف (٢٥ عام)، ولكنها تلقت ذلك الرد الذي يوضح أن الدولة رفعت يدها عن متابعة حالات الاختطاف في سوريا، وهذا ما أكدته مصدر مطلع لـ "جسر" لافتاً إلى "تراجع مستوى اهتمام الجهات المختصة بتحرير المختطفين إلى أدنى المستويات وذلك في كافة المحافظات السورية، وأن حالات الخطف زادت في الأشهر الأخيرة" دون الإشارة إلى إحصاء دقيق عن عدد هم، إلا أن منظمات حقوقية أعلنت منذ خمسة أشهر أن عدد المفقودين في سوريا وصل إلى ٢٨ ألف شخص.

مليون ونصف ولكن؟

ابن أم صالح متزوج ولديه ثلاثة أبناء، يعمل على سيارة "كيا" لنقل البضائع خطف منذ أكثر من عام، وتروى والدته ما حدث فتقول "منذ عام ذهب ولدي للعمل ولم يعد، وفي اليوم التالي اتصل أحدهم من رقم حصة وطلب فيه قدرها مليون ونصف ليرة، ولكننا لا نملك هكذا مبلغ، وعندما أخبرته بذلك لم يعاود الاتصال وفقدنا التواصل معه، فقمت زوجته بأخذ الأطفال إلى بيت أهلها، أما بيتنا فتقعر في منطقة العويبة جراء القصف، ففرزنا إلى دمشق علنا نجد مكاناً آمناً، ولكن لم نتمكن من جلب أية أوراق ثبوتية من منزلنا، الأمر الذي يعرقل حصولنا على مساعدات حالياً".

وتهكم أم صالح من إجلابة الضابط لها عند التبليغ، فتقول "تحن الفقراء نعيش دائمًا على الهمش، ماذا لو فقدنا ابننا أو زوجاً من يهتم بأمرنا؟".

حررة أهله

أم صالح لجأت للتبلغ عن خاطفي ابنها،

وأشار المصدر إلى أن تعامل الدولة الحالي مع معظم حالات الخطف يقتصر على ما ياتم التبليغ عنه، من خلال إجراءات ورقية تثبت حادث الخطف بضبط لا أكثر، وذلك بسبب الوضع الأمني وانشغال الجهات المعنية في إعادة الأمان والاستقرار (إعادة تثبيت السلطة).

ونوه المصدر إلى أن "الموسم الحالي هو الموسم الذي اشتدت فيه عمليات الخطف وكثرة، وخاصة مع بداية الصيف الماضي".

أرقام تقريرية

ونقلت هيئة الإذاعة البريطانية عن منظومات حقوقية منذ خمسة أشهر أن ٢٨ ألف شخص اختفوا في سوريا منذ اندلاع الاضطرابات. ويبدو أن القوات الحكومية أو المسلحين المعارضين خطفوا هؤلاء الأشخاص.

ومن جانب آخر، قال مهند الحسني رئيس المنظمة السورية لحقوق الإنسان "سواسية لـ "لي بي سي" إن "عدد المفقودين قد يكون في الحقيقة أكبر بكثير، وانطلاقاً من المعلومات التي تسللناها من معارقاً في قرى سوريا، نعتقد أن عدد الناس الذين تم اختطافهم بالقوة قد يبلغ ٨٠ ألف مواطن سوري".

وتكثر في صفحات موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك" الصفحات التي تنشر يومياً صور وبيانات الأشخاص المفقودين من أجل التواصل مع من يملك معلومات عنهم، وتعرف بعضها عن نفسها بالقول "صفحة تحاول المساعدة في تخفيض معاناة ذوي المفقودين، والمساعدة بالبحث عنهم في بلادنا الحبيب سوريا". بعض المفقودين تنشر أخبار عوئتهم سالمين، وبعضهم تنشر صور لجثثهم بعد العثور عليهم لاحقاً، وما تبقى يبقى مصيره مجهولاً معلقاً بين الحياة والموت.

في ريف دمشق، قلل المصدر "حتى ذلك الرجل بعد تحريره وطلب عدم افشاء هذه المعلومة خوفاً من الانتقام: عند اختطافه كنت أشعر أنني محتجز في مكان له علاقة بالدولة إذ كنت أرى سيارات تحمل (محارم) بسيارات كبيرة وأحياناً قرطاسية ومواد غذائية، وبقيام علالي بالتبليغ عن اختطافه للجهات المختصة تمت مقابلتي بمبلغ ١٥ مليون ليرة، وعند لحظة تسليمي قامت القوى الأمنية بنصب كمين للمختطفين، وعندما حاولت القبض عليهم، رفعوا بطاقتهم وقالوا لهم نحن زملاؤكم من الجهة الفلانية، وأخذوا المبلغ وذهبوا".

وابتعاد المصدر "الرجل حالياً سافر برفقة عائلته إلى الخارج، حيث قال إنه لا يستطيع العيش في بلد حاميها حراميها".

الخطف أغراض

وتنوعت أغراض المختطفين وهي كما أوضحتها المصادر إما أن تكون لغليات مادية وإما نتيجة انتماء المخطوف لفصيل معين (موالي للنظام من أجل تأييه)، أو معارض للنظام من أجل التكيل به أو ابتزازه للاعتراف عن أشخاص يعرفهم (أو لانتهاء دينية معينة). وهناك حالات خطف تتم بداعي المقابلة، فوُقعت العديد منحوات في دمشق حيث تم اختطاف أشخاص من عش الورور وفي المقابل اختطف أضعافهم من نازحي عربين وريف دمشق من أجل تحريرهم وتمت المبادلة، كما شهدت محافظات درعا والسويداء عدة حوادث اختطاف وانتهت غالبيتها بالمبادرة.

وأيضاً كثرت حالات الاختطاف في محافظة إدلب حيث تم اختطاف عوائل سنية من قبل أهالي القرى الشيعية، واختطفت بالمقابل عوائل شيعية من قبل أهالي القرى السنية.



في مدينة قطنا بريف دمشق منذ أقل من عام الذي ذهب برفقة رجل حاملين فيبة لتحرير أحد الأطباء المختطفين، قدم اختطافهما معاً ليتم عندهما قتل الأب فادي حداد ورمي جثته على أحد الطرق بعد إطلاق النار عليه، ومن ثم التفاصيل على تسليم الرجلين المختطفين مقابل مبلغ ملي، تم تحرير الرجلين إلى الآن لم تظهر أي معلومات تفيد أو توضح الجهة الخاطفة.

وعلى طريق حمص، الشهر الفائت، أوقفت جماعة مسلحة سيارتين تقلان عوائل مسيحية من حماه، لم يتصل أحد من المختطفين بأهاليهم، فكل ما حدث أنه تم العثور في اليوم التالي على أحد عشر جثة مذبوحة بالسكاكين، رغم أن تلك العائلتين لا صلة لها بالأمن السوري أو بقيادات الجيش الحر.

الدولة تحرر حسب الرغبة!

وبالتواصل مع أحد الأشخاص المطلعين على آلية التعامل مع قضيا المخطوفين تذكرت "جسر" من التحدث إليه إلا أنه فضل عدم الكشف عن اسمه قائل "تراجع اهتمام الجهات الأمنية وقوى الشرطة إلى أنني المستويات فيما يتعلق بالتعامل مع حالات الخطف التي تعرّض لها عدد من المواطنين السوريين، حتى أن نسب الاهتمام بتحرير المختطفين باتت شبه معدومة" لاقت إلى "وجود بعض الحالات التي نجحت فيها السلطات المعنية في تحرير المختطفين عن طريق الصدفة جراء دخول الجيش والقوى الأمنية لبعض المناطق المحررة وتواري المختطفين، وترك المختطفين الذين يعتبرون محرريين من قبل قوى الجيش".

ولفت المصدر إلى أن "الجهات المعنية عندما تبذل جهداً تتمكن من تحقيق نتائج، وخير مثل تحرير طقم عمل محطة الإخبارية السورية في منطقة التل بدمشق، حيث قامت الدولة بجهود جدية لتحريرهم، ولكنها لا تهتم كثيراً بهذا الجانب لعدم إضاعة الوقت في حالات فردية".

هوية المختطفين

وعن هوية من يقوم بعمليات الخطف في سوريا، قال المصدر "مع بداية الأحداث في سوريا بدأت العصابات الإجرامية الموجودة في سوريا قبل الأحداث، بالقيام بعمليات الخطف والسلب مستغلة الفراغ الأمني الموجود، ولكن مع تشكل الجيش الحر وانتشار الجيش السوري في المدن تم على الفراغ الأمني الأمر الذي دفعها إلى الانضواء إما تحت جاح الجيش الحر وشاركت في أعمال سلب ونهب وقتل وخطف، وإما أعلنت الولاء للنظام وباتت تمارس سلطتها بدعم من الدولة ممثلة بالجانب الشعبي وما يسمى بالشبيحة، غير العسكريين المؤيدين للنظام".

ولفت المصدر إلى أن "كلاً من قيادات الجيش الحر والجانب الشعبي تضم في صفوفها أشخاصاً يذلون جهداً لتطهير تلك المجموعات من العصابات الإجرامية".

خطفه الدولة وحررته الدولة

ومن القصص التي رواها المصدر عن حوادث الخطف، اختطاف أحد رجال الأعمال

الرقة ونظام الاستبداد

عبد الرحمن مطر

الحيث عن الرقة أو الكتبة عنها، لن يكون من مصدر التمييز، فالمدن السورية، بمالها من تاريخ ومكانة، جميعها تتميز، تشكل الحلة السورية في الحضارة الإنسانية، والرقة واحدة من تلك المدن المنخرطة في الثورة السورية منذ فجرها الأولى في ربيع ٢٠١١.

اليوم، بعد مرور اثنين وعشرين شهراً على انتفاضة الحرية والكرامة، لا يمكن الحديث عن الرقة بمعزل عن طلب ودير الزور، ودمشق الأممية، في السياق الوطني.

خرجت أول مظاهره، في منتصف المدينة وأشد مراكزها حيوية، قريباً من المخابرات الجوية، مساء الخامس والعشرين من آذار عام

٢٠١١، هتفت فيها الحاجز للحرية، فكانت صاعقة للنظام الذي طاردها على الفور، لكن بعد فوات الأوان، فقد حدث التغيير الكبير، وأنكسر حاجز الصمت والخوف دفعة واحدة، كانت على مسافة دقائق منها، ولم يدركها، لكن لحن الحرية سكن أفواه وقلوب الناس في تلك الليلة الفراتية الرائقة، لينطلق الحراك متقدماً كالغارات، مطالباً بالحرية، من أماكن عدة، كلية التربية، المجمع الحكومي، حارة الباطرة، شارع الشهداء والجندي والفردوس، مساجد الفواز والشهداء والجندي والفردوس، لتقوم أجهزة الأمن وقوى الجيش والشرطة بانتشار كثيف في مفارق المدينة وساحاتها، ناشرة القمع والأعتقال والقتل، وكان اعتصام أمهات وزوجات وأبناء المعتقلين قبلة قصر العدل، حتى ألا يرميته الكبرى.

سنوات القدر

ظلت الرقة تتنفس بشكل متزايد. من وطأة القدر الذي مارسته أجهزة الأمن بمختلف فروعها، وكان الخوف مشاعراً، وسطوة السجون والتعذيب والقتل، تتلمس آثارها وتتشم رائحتها في كل مكان، وتتناثر الألسن حكايتها بهمس مربيك.

رغم ذلك، كان الحراك السياسي والاجتماعي المعارضة للنظام ينمو، ويكبر ويتوسيء، قوياً وفعلاً ومتواتراً في إطاره الوطني. وقد عرفت السجون والمعقلات شخصيات هامة مثل الدكتور فايز الفوارز، هيثم الخوجة، ياسين الحاج صالح، عبد الوهاب الغرسى، عبد الرزاق البيرم وأخوه، عبد الكريم ضويحي، محمد الجدوع ورفاقه، أمجد فخرى، عبد الغفور الشعيب، وغيرهم منهن، فيما قادت الملحقات الأمنية، الكثير من المتقنيين الناشطين للاحتجاء ومغادرة البلاد.

وكان اليسار السوري "شيوعيون، بعيون، ناصريون" ولا يزال، المستهدف الرئيس قبل الإسلاميين- لعليات القدر والقمع والإخضاع بكل الوسائل المتاحة للنظام، وكان

شأن المدن والقرى السورية، لم تذعن الاستبداد في سوريا، منذ عام ١٩٦٣، مروراً بمحطاته الموسوية المتالية.

استطاعت أجهزة الأمن أن تزرع الخوف، لكنها لم تستطع إخماد جذوة الخروج على النظام الأمني- البعثي، وكلما تعقد الواقع على بأهمية التمرد على الواقع، وتوهج السعي من أجل الحرية والديمقراطية، اشتدت شراسة الأمن في الاعتقال والترهيب، ورغم ذلك، صار التمرد واحداً من سمات الرقة، التي يراها البعض موالية للنظام بعاء. حين كان بشار الأسد يحيي مؤيديه في ساحة المحافظة حيث نصب أبواه رمز الاستبداد الحديث- كانت جموع الشباب في الأحياء المهمشة تهتف للحرية والثورة.

مناهضة البعث
لم تكن الرقة قلعة حصينة للنظام، ولن تكون. أتذكر في اليوم التالي لانقلاب ١٩٧٠، خرجت المدينة مناهضة له، في مظاهره احتجاج عارمة، كان النداء فيها علياً و مدويأ "يا جابي قول لمطربو .. حزب البعث ما عاد يعود" لم تثبت القبعات الحمر أن طوقها بمساندة الشرطة، وفرقها بأعصاب البنادق. تلك الصورة، لا تزال ماثلة في عيني، ومنذ ذلك اليوم، بدأ النظام على المستوى الوطني، سياسة الاضطهاد والإقصاء، فيما تربع جهاز الأمن العسكري، متفوقاً على أمن الدولة، على عرش القمع والتعذيب، حتى حظيت المخبرات الجوية، بهذه الريادة، كفتة رعب إجرامية، مع الانتفاضة.

وعندما قامت طب في الرابع من شباط ١٩٨٠، لم تتأخر الرقة عن معاوزتها، فكلتـا الصوت والصدى، وأعلنت الرقة تمردـها بالإضراب العام بعد أيام قليلة في السابع أو الثامن من شباط.

شأن المدن والقرى السورية، لم تذعن المحافظة بغالبية مكوناتها الاجتماعية والسياسية ونخبتها الثقافية، لنظام الاستبداد، وظلـت حركة المناهضة تتـوالـد وتـتـدـفـقـ. في كل مساء نـقـدـ من يـعـقـلـ، وـمـعـ كلـ صـبـاحـ يتـجـددـ فيـهـ السـعـيـ لـفـضـحـ مـارـسـاتـ النـظـامـ، فـسـادـهـ وـاسـتـبـادـهـ، عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ سـطـوـةـ الـأـمـنـ، وـمـخـبـرـهـ مـنـ الـبـعـيـنـ، وـغـيرـهـ مـنـ حـوـلـواـ حـيـاةـ النـاسـ إـلـىـ خـوـفـ عـيـمـ.

هـذـاـ خـوـفـ وـلـذـ منـ رـحـمـهـ أـخـيـرـ، اـنـقـاضـةـ بـحـجـمـ الـتـارـيـخـ، زـلـزـلـتـ عـرـشـ الـاسـتـبـادـ الـذـيـ رـزـحـ عـلـىـ صـدـورـ السـوـرـيـنـ خـمـسـيـنـ عـامـاـ.

الانتعاش

بين مدینیتین مدینیتین جریحتین "بیر الزور و طلب" نالت ولا تزال نصیبها من الهمجات الإجرامية للنظام، مع احتضانها لأكثر من مليون نازح، وهو أمر طبيعي، تواصل الرقة مقارعتها، وهي تتحرر تباعاً. كانت تـلـ أبيض سـوـلـازـالـ وـرـدـةـ الـحـرـيـةـ، تـلـتهاـ تـبـاعـاـ الـكـرـامـةـ وـمـعـداـنـ، غـيرـ أـنـ الثـورـةـ تـقـلـلـ مـتـاجـرـةـ الـحـارـاتـ الـمـدـيـنـةـ، وـفـيـ أـطـرافـهاـ، فـيـ ظـلـ مـعـانـةـ شـدـيـةـ، وـعـوـزـ فـاضـحـ فـيـ كـلـ شـيـ، الغـاءـ وـالـدوـاءـ وـالـوـقـودـ وـالـغـطـاءـ وـالـلـابـاسـ.

ولا يزال النظام يمارس لعبته بـلـخـلـاءـ السـاحـةـ لـعـلـانـهـ، سـالـبـيـ أـمـنـ النـاسـ وـأـمـلـاـكـهـ، مـتـاجـرـينـ بـأـرـزـاـقـهـمـ وـأـقـوـاـتـهـمـ وـدـمـائـهـ، فـيـ ظـلـ فـوضـيـ عـارـمـةـ يـبـيرـهـ الـنـظـامـ وـزـيـانـيـهـ، وـلـأـسـفـ ثـمـةـ منـ يـقـومـ بـهـذـهـ الـمـارـسـاتـ مـمـنـ يـحـسـبـونـ عـلـىـ الـثـورـةـ، لـتـلـيلـ مـنـهـاـ.

في أماكن أخرى بدأت حياة جديدة في المناطق المحررة، مجلس محلي، وتوجه نحو بناء مجتمع منيـ ديمقراطي متعدد، وإعادة إنشاء البنية التحتية، نحو سوريا المستقبل، تـلـ أبيض، بلا مواربة، نموذجاً.





تزال بخير، ويأمل أن يستطيع العودة إلى دير الزور من أجل إخراج البضاعة، وبيعها في أسواق محافظة الرقة، وبهذه تجارة جديدة، تكته من العودة إلى أجواء العمل الذي يحبه للخروج من الحالة المأساوية التي يعيشها.

خبير الاقتصاد في ركود منذ الصيف الفائت
والنلتقت "جسر" الخبير الاقتصادي س. ط. الذي خرج من دير الزور منذ أقل من شهر، فلأوضح أن القطاع التجاري المدمر في دير الزور ينقسم إلى قسمين، قسم مدمر بشكل كامل وأخر مدمر جزئياً، إلا أن الحركة التجارية متوقفة بشكل كامل في دير الزور منذ ٢٠١٢/٦/٢٠ باستثناء حي الجورة، وتقتصر التجارة فيه على بيع بعض الأغذية والالبسة من قبل مدنين أقبلوا على البيع سعيًا لكسب قوتهم اليومي فقط.

وقدر الخبير الاقتصادي الأضرار التي لحقت بال محل والحركة التجارية في دير الزور بما يقارب عشر مليارات ليرة سورية، واعتبر الخبير أن القصف هو العامل الرئيسي لشلل الحركة التجارية، وخاصة أنه استهدف مركز المدينة الذي كان يضم مراكز التسوق والقطاعات الخدمية والفنية والشركات والبنوك، وأشار إلى أن توقف قطاع الزراعة والنفط أثر كثيراً على الحركة التجارية بدير الزور ونقص السيولة المالية، لافتاً إلى أن مصدر السيولة المالية داخل المدينة الآن هو رواتب الموظفين الذين مازلوا في الأحياء الآمنة (حي الجورة والقصور)، بالإضافة إلى المساعدات المقدمة من بعض الهيئات الإغاثية.

وفيما يخص التجار، أوضح الخبير أن أغلبهم نزح خارج المدينة، بعضهم باع بضاعته للهيئات الإغاثية، وببعض الآخر استطاع بيعها في محافظات أخرى، وهناك محلات سرقت من قبل عصابة الأمن وعصابة السلب والنهب الأخرى.

وأكمل الخبير أن التضخم الناتج عن انخفاض قيمة العملة والنقص في المعروض أدى إلى انخفاض قيمة مديونية التجار، وخاصة تجار الجملة، حيث انخفضت قيمة اليورو إلى نصف قيمتها الشرائية الحقيقية، بسبب انخفاض سعر صرف الليرة مقابل العملات الأخرى، وبسبب نقص السيولة وتوقف الدورة الاقتصادية تأخر سداد الديون، وهذا ما زاد الطين بلة.

احتمال تورط عناصر الشرطة في عمليات الخطف لجمع الأموال، وعن حال تجار الذهب وخسارتهم يقول "بداية الثورة، عين تجار السوق حارساً يشتترون بدفع راتبه من أجل حماية المحلات من النهب، ولكن مع تدهور الأوضاع لم يعد ذلك مجيناً، وتعرض تجار الذهب لخسائر كبيرة وصلت نسبتها إلى ٥٠٪ بسبب توقف البيع لمدة طويلة (عام ونصف)، إضافة إلى تدمير ٨٠٪ من المحلات التجارية في السوق".
ومع ذلك، يؤكد أبو جوزيف أنه سيعود لممارسة عمله بدير الزور عندما تحسن الأوضاع الأمنية.

الجيش الحر يدافع

أما الناجر أبو عمار فلم يكن دافعاً للنزوح قصف دكانه بل على العكس يؤكد أن دكانه الواقع في سوق القبي (سوق الظلام، سوق عثمانى يعود تاريخه إلى نهايات القرن التاسع عشر) بأحسن حال كونه في منطقة يسيطر عليها الجيش الحر.
وأوضح أن أسباب نزوحه يقول "تزاحت نتيجة أعمال القصف ودمار منزله بشكل كامل، فضلًا عن أن عملي توقف في السوق منذ سبعة أشهر، فلم يعد لدى مردود مادي يكفيه للعيش".
وأبو عمار صاحب محل لبيع الملابس التقليدية لأهل الريف، وعن عمله سابقاً يقول "كان العمل ممizerاً، ولله قيمة كبيرة أكبر من القيمة المادية التي أجيئها من تجاري، فالسوق مزدحم دائمًا كونه يقع في منطقة حيوية يقع ويقصده السياح والعديد من أبناء الريف".

ويقدر أبو عمار خسارة كل محل في السوق الذي كان يعمل به بـ ١٥٠٠ دولار شهرياً، إلا أنه يشدد على أن خسارة التجار في هذا السوق أقل بكثير من خسارة باقي التجار، حيث أن السوق حالياً تحت سيطرة الجيش الحر، ولم يتعرض للتدمير والسرقة حتى الآن، بسبب حرصن الجيش الحر على عدم المساس بهذه المنطقة الآتية.

تاجر في سدرة

أما الناجر أبو العباس فيسكن مع عائلته في صف بمدرسة في الرقة، وتضم تلك المدرسة ست وثلاثون عائلة نازحة أيضاً، لا يدخل لهم سوى ما يتقاضوه من مؤسسات الإغاثة، بعد أن كانت تجارة الألبسة في شارع سينما الفؤاد بدير الزور تدر عليه ربحاً يوفر له عيشة كريمة، كما يقول.
سافر أبو العباس في الشهر السادس من عام ٢٠١٢ مع زوجته وأولاده إلى دمشق لمتابعة علاج ابنته المصابة بمرض ولادي، وأثناء تواجدهم هناك وصله خبر قصف بيته وسيارته مما أدى إلى احتراقها بالكامل، الأمر الذي دفعه إلى البقاء في دمشق ريثما تستقر الأوضاع، متوقعاً أن يتم ذلك في غضون شهر، إلا أن توقيته خلت، فلتفق كل مالديه من مال في دمشق، وساعات أحواله المادية، فانتهي به المطاف بالسفر إلى الرقة، والعيش على مساعدات المؤسسات الإغاثية.
وأشار أبو العباس إلى أن موطنه وبضاعته ما

أسواق تحت الركام ومحلات بلا تجار تجار دير الزور نازحون بـ "رسم العودة"

تحقيق غيث الأحمد
رغم تجاوزه الخمسين عاماً لم تكن تلك السنين سبباً لتداعي أركانه، فوضع قذائف كانت كفيلة لتسوية مع ما يجاوره من محلات بالأرض. اعتاد أبو عيسى، وهو والده قبله، على ذلك الدكان الصغير الواقع في سوق الحب بدير الزور، كل صباح يقصده ويجتمع فيه مع تجار المدينة لمناقشة أحوالهم وكسب عيشهم، إلى أن تدمر فقد أبو عيسى حينها "نكة الحياة"، بحسب تعيره.

سوق الحب القديم وسط دير الزور واحد من أسوأها التي باتت خراباً، هجرها تجارها جراء القصف العنيف والاشتباكات، وما تبقى من أسواق لم تتم شلت الحركة التجارية فيها بشكل تام، منذ الشهر السادس من العام الفائت، بحسب خبير اقتصادي، الأمر الذي دفع تجارها أيضاً إلى النزوح كغيرهم من أهالي المحافظة بحثاً عن مكان آمن لتأمين لقمة العيش، وسط تأكيد باصرارهم على العودة ريثما يعود الأمان مجدداً.

بلا دكان

يقصد أبو عيسى دكانه، الذي ورثه عن والده، يومياً منذ ٣٥ عاماً، فيصحو مبكراً لتناول فطوره مع أصدقائه التجار، ولكن بعد أن قصف بات أبو عيسى نازحاً شائه شأن زملاءه.

يقول "لم يعد للحياة نكهة بعد خسارة دكانه وعملي، فقد اعتدت عليهم، وكانت يدران ربحاً وفيراً يكفيه وعائلتي العيش بكل رغبة، ولكن حركة البيع بدأت تتراجع شيئاً فشيئاً لتردي الأوضاع الأمنية، وانخفاض البيع إلى ٧٠٪، فاضطررت إلى النزوح كون العمل لم يعد مجدياً، بعد ذلك تم استهداف السوق بالكامل ودمار كلية".

ويؤكد أبو عيسى أن قصف الطيران العربي والتصف المدفعي العنيف لقوات النظام، كان سبب تدمير الأسواق الآتية القيمة، كسوق الحب وسوق الحدادةين وسوق القصبة.

ددوه فنز

ولم يكن القصف السبب الوحيد وراء خسارة التجار في دير الزور لأعمالهم، فهو جوزيف أحد تجار الذهب في سوق الصياغ، اضطر للسفر خارج سوريا مع عائلته، ونقل تجارتة وعمله، بسبب تعرضه للتهديد، أكثر من مرة، بخطف أولاده مقابل فدية من قبل أطراف لم يعرفها "استغلت الفتن الآمني لتحققت غالياتها"، بحسب تعيره.

يقول أبو جوزيف "على تجار الذهب في دير الزور من ضغوط نفسية كبيرة جراء تأثيرهم تهديدات إما بخطفهم أو بخطف أولادهم من أجل الحصول على فدية، ووُقعت عدة حوادث انتهت ببعضها بالقتل، خاصة أن هناك الكثير من استغل الفتن الآمني لتحصيل الأموال، في وقت تتحلى فيه رجال الشرطة عن المساعدة"، ولمح أبو جوزيف إلى

قرنة عدائي

محافظة سوريا.. في عهد
الولي الفقيه!

عدي الحيجي
بعد ما طلعت سوريا بشيئتها وهبها هي
مدينة تابعة لإيران، وبما إنو الدير تابعة
لسورية، معناتو الدير هين إيرانية...
وعلى هذا الأساس، صار بي شوي تعديلات
مشان ترتبط علواًوضع الإيراني المنجضع ...
أول شيء، صار عندنا أسماء قرى جديدة،
مثلاً: ناحية البو علي، الموسعين، الخمينية
تحتاني، جيد كظيمات، جزرة البو باقر،
حوايج السستانى ...
وبالنسبة للمكاتب بالدير، صار بي عندنا:
حي مساكن الحوزة، جسر محمد المهدي،
دوار حمود الجفري، قرنة نجادي، شارع
شش إلا جهارم «ستة إلا ربع سلباً»، شارع
سيينا الصدر ...
وقرروا زيد يزيطون أسماء المحلات مشان
تنتماشي مع بقية الأمور ...
فلابل أبو أكبر دليلي، مقدي الصدر
لانجوري، نقليات الإيمانات، ستوديو أسرع
صورتي، دار قم للعلم والبعشم ...
وقل راح يفتحون نادي للعضلات واللطم،
ومصنع تدوير فلات للف عمامات، ومصنع
صواريخ كلاش 1، وطيارات برق الورقة ...
أهلاً بكم في سوريا النجاد، سورياً أَحَد
نجاد ...
يختاااااب إممممم.



صلاح الدين و "رداء الحب" الأحمر

رند بيطار
«بمية وخمسين بمية وخمسين يا بلاش يا
بلاش» يصرخ باائع الألبسة بأعلى صوته،
مشيراً إلى تمثال صلاح الدين الأيوبي، عند
مدخل قلعة دمشق الأثرية، حيث علق الثياب
على سور التمثال الحبيدي، متخدّاً منه مشجّعاً
لعرض بضلعه من كرزات وأطقم ولadies
ورجالية، وبمناسبة عيد الحب، علق البائع
على السور روبياً نسلياً طويلاً، أحمر اللون.
 أمام مدخل سوق الحميّة، يمكن أن ترى
سوق حميّة مصغر، يغص بالبساطات
والباعة، لكن الأمر هنا لا يقتصر على
التجارة فحسب، فالوظيفة الأمنية للباعة هنا،
لا تخفي على أحد، والحصول على موافقة
لبوسطة، أو عرض الروب النسائي على تمثال
محرر القدس، يمر على فرع أمني، ربما كان
اسمها فرع فلسطين.

بالاقرابة من مدخل قلعة دمشق يكن أن تشم
رائحة الأوساخ المنتشرة، خاصة بقلايا المته
المختلفة من سهرات «رجل الأسد» الساهرين
على حماية الوطن، ومن باب القلعة، الذي
اتخوا جدرانه مكتاناً لتصريف مخلفات المته،
تفوح رائحة بول خائفة.
 يستحليل على أي كان تصوير هذا المشهد،
بسحب الكلفة والاستفار الأمنيان، لكنك



تستطيع أن ترى الصدمة والذهول جليّة
من العهر الأحمر الدامي، الذي يرتدي منذ
أربعين سنة، رداء المقاومة والممانعة، ويعرف
نظرات رجاله الحجريين الذين يحيطون به،
شعار تحرير القدس.
 وقد تبهروا جميعاً بثياب مثيرة، وسط حالة